

广东科技学院 2026 年专升本招生考试

服装与服饰设计专业综合课程《服装设计基础》考试大纲

一、考试性质

普通高等学校专升本招生考试是由专科毕业生参加的选拔性考试。高等学校根据考生的成绩，按已确定的招生计划，择优录取。《服装设计基础》是服装与服饰设计专业的一门专业综合课，侧重于服装设计的创意表达、艺术性与实践性。本课程考核旨在评估学生对服装设计基本理论、创意方法、设计流程及时尚趋势的理解与应用能力，强调设计思维的培养、美学素养的提升以及设计作品的创新性。

二、考试内容

学生应掌握服装设计的基本概念、设计方法和基础操作技能。考试内容包括：服装设计的定义、基础设计元素、设计流程及基本表达技巧。通过记忆和理解完成基础应用。学生需能识别常见服装风格、运用基本设计原则，并完成服装设计表达，为后续学习打下坚实基础。

（一）服装设计的基本概念与服装史基础

1. 考试内容

- （1）服装设计的定义和功能。
- （2）服装的历史演变特征。
- （3）服装设计与日常生活的关系。
- （4）服装设计师的基本工作任务。

2. 考试要求

- （1）能说出服装设计的基本含义和常见功能。
- （2）识别主要历史服装形式的名称和特点。
- （3）理解服装设计与实用场景的联系。
- （4）了解设计师的日常基础工作内容。

（二）服装设计的基础元素与原则

1. 考试内容

- （1）常见服装造型基础。
- （2）色彩基础及基本配色方法。

- (3) 图案基础。
- (4) 服装设计的形式美法则。

2. 考试要求

- (1) 能记忆并描述基本服装廓型。
- (2) 说出色彩属性的含义，并进行组合配色选择。
- (3) 识别常见图案风格。
- (4) 理解美学原则在服装设计中的应用。

(三) 服装设计的流程与方法

1. 考试内容

- (1) 设计调研基础。
- (2) 主题开发步骤。
- (3) 基础设计方法。
- (4) 服装材料选择。

2. 考试要求

- (1) 能描述设计调研的基本目的和方法。
- (2) 根据给定主题，完成概念表达。
- (3) 应用基础设计方法改进款式。
- (4) 识别常见面料及其基本用途。

(四) 服装产品开发的基础知识

1. 考试内容

- (1) 产品开发流程。
- (2) 系列设计基础。
- (3) 产品展示方法。
- (4) 基础推广概念。

2. 考试要求

- (1) 记忆产品开发的主要阶段。
- (2) 理解系列设计中元素重复的意义。
- (3) 能使用基础手法展示设计。
- (4) 说出推广的基本概念。

(五) 服装设计的基础表达技巧

1. 考试内容

- (1) 基础时装绘画。
- (2) 草图、效果图的表达形式区分。
- (3) 手绘技法基础。
- (4) 计算机辅助设计工具的作用简介。

2. 考试要求

- (1) 能绘制基本人体比例和基础款服装造型。
- (2) 区分草图与效果图的不同用途。
- (3) 使用基础手绘技巧完成设计图。
- (4) 了解数字工具在设计中的辅助角色。

(六) 时尚产业的基础常识

1. 考试内容

- (1) 常见服装行业职业角色基本工作内容。
- (2) 时尚事件基本概念。
- (3) 著名设计师的作品识别。
- (4) 原创设计基础伦理知识。

2. 考试要求

- (1) 了解时尚产业中常见职业的名称和任务。
- (2) 了解时装周的基本目的。
- (3) 识别著名设计师的经典作品特征。
- (4) 理解设计中的基本伦理要求。

三、考试形式及试卷结构

(一) 考试形式

考试形式为闭卷，笔试。考试时间为 150 分钟，试卷满分为 200 分。

(二) 试卷内容比例

服装设计的基本概念与历史：约占 25%

服装设计的基础元素与原则：约占 25%

服装设计的流程与方法：约占 20%

服装产品开发的基础知识：约占 15%

服装设计的基础表达技巧：约占 10%

时尚产业的基础常识：约占 5%

（三）试卷题型比例

单项选择题：占 30%

填空题：占 10%

简答题：占 30%

论述题：占 10%

画图题：占 20%

（四）试卷难易度比例

试题按其难度分为容易题、中等题、难题，三种试题分值的比例为 3：5：2。容易题侧重直接记忆，中等题考查基础应用，难题仅涉及基本分析，确保整体难度适中。

（五）考试工具

考生需自备黑色签字笔、2B 铅笔、橡皮擦及绘图用彩色铅笔或马克笔等绘画工具。

四、参考书目

《服装设计基础》（第 4 版）王悦、张鹏编著，东华大学出版社，2024 年